



## IZBIRA OBVEZNIH IZBIRNIH PREDMETOV V 9. RAZREDU - 2020/2021

Na podlagi 17. člena Zakona o osnovni šoli (Ul. RS, št. 81/06, 102/07, 107/10, 87/11, 40/12 – ZUJF, 63/13 in 46/16 – ZOFVI-K) poleg obveznih predmetov šola izvaja pouk iz izbirnih predmetov. Šola mora ponuditi pouk najmanj treh izbirnih predmetov iz družboslovno-humanističnega sklopa in najmanj treh iz naravoslovno-tehničnega sklopa. V okviru družboslovno-humanističnega sklopa mora šola ponuditi pouk tujega jezika, nekonfesionalni pouk o verstvih in etiki ter pouk retorike.

**Učenec izbere 2 uri pouka izbirnih predmetov tedensko, lahko pa tudi 3 ure, če s tem soglašajo starši.**

### Predstavitve:

#### Matematična delavnica 9

Pri predmetu matematična delavnica se učenci ukvarjajo z dejavnostmi, povezanimi z matematiko, ter izmenjujejo svoje ideje in razumevanje matematike s sovrstniki in z učiteljem.

V okviru izbirnega predmeta bodo učenci podrobneje spoznali naslednje teme: diofantske enačbe in aritmetične uganke, telesa in prostor, matematika šifriranja, fraktali. Učenci bodo ves čas aktivno sodelovali. S skupinskim in individualnim delom bodo sami odkrivali zakonitosti. S tem se bodo naučili sodelovalnih spretnosti.

Učiteljica bo vsebino prilagajala glede na interese in sposobnosti učencev.

#### Logika

Logika je veda, ki preučuje metode in postopke za razlikovanje pravilnega od napačnega sklepanja. Logika se je razvijala v tesni povezavi z matematiko in filozofijo.

Pri izbirnem predmetu logika bodo učenci:

- razvijali sposobnost logičnega mišljenja in natančnega izražanja,
- se usposabljali za vztrajno in urejeno delo,
- uporabljali logiko pri matematiki, učenju jezikov in naravoslovju ter vsakdanjem življenju in tehniki,
- pridobivali samozavest pri samostojnem odločanju in zagovarjanju svojih stališč,
- razlikovali argumentirano utemeljevanje od slabega pojasnjevanja.

#### Šport za sprostitev

Z izbirnim predmetom Šport za sprostitev uresničujemo naslednje cilje:

- skrb za skladen telesni razvoj in navajanje na zdravo življenje (splošna kondicijska pripravljenost, kakovostno preživljanje prostega časa, ravnovesje med učenjem, športno dejavnostjo, počitkom in spanjem, sposobnost prenašanja naporov, nadomeščanje negativnih učinkov sodobnega življenja, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine, skrb za telesno držo in skladno postavo)
- usvajanje in spopolnjevanje športnih znanj,
- krepitev občutka samozavesti in zaupanja vase,
- oblikovanje pozitivnih vedenjskih vzorcev (spodbujanje k medsebojnemu sodelovanju, spoštovanju športnega obnašanja, strpnosti in sprejemanju drugačnosti)
- razumevanje pozitivnih učinkov redne športne dejavnosti in pridobivanje trajnih športnih navad,
- pozitivno doživljanje športa, ki bogati posameznika.

## Obdelava gradiv: les, kovine, umetne mase

Pri predmetu učenci spoznavajo bodisi les, kovine ali umetne snovi ob oblikovanju in izdelavi predmetov. Spoznavajo principe oblikovanja, načrtovanja, obdelovalne postopke, ugotavljajo lastnosti gradiv, izbirajo ustrezna orodja in stroje. Ob obdelavi gradiv se naučijo pravilno poimenovati in varno uporabljati posamezna orodja, stroje, lepila in spojne elemente.

Izdelujejo izdelke, ki so uporabni ali zabavni, ter izdelke, ki obogatijo naše okolje (sobo, delovno mizo, stanovanje ...).

## Kemija v življenju

Izbirni predmet kemija v okolju utrjuje in dopolnjuje znanja, ki so jih učenci pridobili pri pouku kemije. Poudarek je na aktivnem preučevanju treh naravnih virov: zraka, vode in zemlje ter vplivov onesnaževanja na zdravje ljudi.

Predmet je zasnovan skozi tri module, med katerimi učenci z učiteljico izberejo enega in ga poglobljeno obravnavajo. Predlagani moduli so:

- Atmosferski procesi in kakovost zraka
- Kakovost celinskih in morskih vod
- Kakovost tal in podtalnice.

Osnovna učna metoda izbirnega predmeta kemija v okolju je eksperimentalno delo, ki se izvaja v okviru terenskega, sodelovalno-raziskovalnega ali projektnega učnega dela ter se smiselno povezuje z drugimi oblikami aktivnega učenja in poučevanja.

## Dalnogledi in planeti

Kako na nebu najti Venero, Mars, Jupiter, Saturn in Merkur ali pa Strelca, Dvojčka, Orion ..., s klasičnim ali sledilnim teleskopom? Kaj je v resnici zvezdni utrinek?

Izbirni predmet temelji na spoznavanju delovanja osnovnih optičnih naprav (projektorji, lupe, daljnogledi in teleskopi).

Učenci bodo pri izbirnem predmetu:

- spoznali sestavo daljnogleda (okular, objektiv, fokuser, leče ...),
- spoznali pojma povečava, vidno polje,
- preučili gibanje planetov v našem Osončju,
- izvajali astronomska opazovanja nebesnih teles,
- raziskovali kroženje satelitov okoli našega planeta,
- primerjali pogoje še na ostalih planetih našega sistema.

## Načini prehranjevanja

Namen predmeta je učencem predstaviti vidik prehranjevanja kot temelj za zagotavljanje in varovanje zdravja. Učijo se o pomembnosti zdrave prehrane, obravnavajo načine prehranjevanja in prehrano v različnih starostnih obdobjih življenja in v posebnih razmerah. Delo je osnovano kot izmenjava teoretičnega in praktičnega dela. Splošni cilji, ki jim bodo sledili: razvijali sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani predvsem v smislu zagotavljanja zdravja, nadgrajevali vsebine, ki so jih pridobili pri rednem predmetu gospodinjstvo, poglobljali znanja predvsem v smislu usmerjanja za nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko turističnih in zdravstvenih šolah, razvijali individualno ustvarjalnost.

Vsebine, ki jih bodo obravnavali; prehranjenost, tradicionalni in drugačni načini prehranjevanja, prehrana v različnih starostnih obdobjih, prehrana v posebnih razmerah. Poudarek bomo dali tudi lepo pripravljeni mizi, pogrinjku in kulturnemu uživanju hrane.

## Odkrivajmo preteklost mojega kraja

Predmet Odkrivajmo preteklost svojega kraja je sestavljen iz štirih tematskih sklopov: Srednjeveške zgodbe, Kako smo potovali?, Slovenci kot vojaki in Selitve skozi zgodovino. Učitelj glede na zanimanje učencev in zastopanost teme v kraju in okolici izbere dva tematska sklopa izmed štirih.

Z raziskovalnim učenjem učenci poglobljajo in razširjajo znanje o življenju, delu in miselnosti ljudi v posameznih zgodovinskih obdobjih in vzrokih za njihovo spreminjanje.

### **Gledališki klub**

Učenci pri gledališkem klubu:

- doživljajo in sooblikujejo prvine gledališke, lutkovne in radijske umetnosti (besedilo in uprizoritev),
- berejo osrednja besedila slovenske in tuje mladinske in nemladinske dramatike,
- spoznavajo zgradbo dramskega besedila,
- dramsko besedilo razčlenjujejo,
- pretvarjajo literarno besedilo v predlogo za predstavo,
- posamezno in v skupini pišejo dramatizacije pesemskih in proznih besedil,
- posamezno in skupaj pišejo igro,
- udeležujejo se posamičnih ali skupinskih vaj in sproščeno improvizirajo besedila,
- ogledajo si predstave, se o njih pogovarjajo in jih vrednotijo.

K predmetu Gledališki klub se lahko vpišejo učenci, ki predmeta še niso obiskovali.

### **Literarni klub**

Predmet zajema dve področji: branje in ustvarjanje leposlovnih besedil.

Bralni klub: Vzpodbuja se enakopraven dialog bralcev; učitelj učencem priporoča primerna besedila, sprejema pa tudi njihove pobude za lastno branje. Učitelju so v oporo priporočilni sezname mladinskega čtiva. Področje branja se povezuje z gibanjem Bralna značka in S knjigo v svet. Leposlovno pisanje: Dopolnilo šolskemu branju književnosti in bralnemu klubu je poustvarjalno in ustvarjalno pisanje učencev, ki jim povečuje občutljivost za literarno besedilo, hkrati pa ponuja možnosti za šolsko literarno ustvarjalnost. Najboljša besedila učenci objavljajo v mladinskem tisku, otrokom namenjenih rubrikah v časopisih, v radijskih oddajah ter v šolskih listih.

### **Likovno snovanje III**

Program izbirnega predmeta LIKOVNO SNOVANJE 3 dopolnjuje in nadgrajuje osnovni program likovne vzgoje v 9. razredu.

Izbira predmeta likovno snovanje 3 ni pogojena z obiskovanjem likovnega snovanja 2 v 8. razredu, prav tako ne likovnega snovanja 1 v 7. razredu.

Ure se enakomerno porazdelijo na naslednja likovna področja:

Program omogoča poglobljeni razvoj zmožnosti opazovanja predmetov in prostora, tridimenzionalnega oblikovanja, pravilnega upodabljanja na dvodimenzionalni ploskvi ter eksperimentiranja s sodobnimi načini oblikovanja.

### **Filmska vzgoja**

Film je eno najbolj razširjenih področij umetnosti med mladimi. V ospredju filmske vzgoje je obravnavanje filma kot umetnosti, množičnega medija in tehničnega proizvoda. Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost.

### **Filozofija za otroke – kritično mišljenje**

Teme: raziskovanje stališč in pogledov, temeljni pojmi, ki jih uporabljamo v vsakdanjem življenju, ustvarjalno reševanje problemov, človek in medčloveški odnosi (povezovanje z lastnimi izkušnjami). Uporablja se raznovrstna literatura: zgodbe, anekdote, miti in legende.

### **Filozofija za otroke – etična raziskovanja**

Učenci se navežejo na vsakodnevne situacije in se učijo moralnega presojanja. Teme: prav in narobe, svoboda in pravila, vrednote, dejstva mnenja, poštenost, prijateljstvo, o diskusiji.

## Filozofija za otroke – jaz in drugi

Učna vsebina je namenjena vsem, ki jih zanima področje družbe in kako smo vanjo vpeti (medsebojni odnosi in reševanje sporov, odnos med pravičnostjo in svobodo, pomen zakonov in spoštovanja le-teh, kaznovanje, različnost političnih sistemov, demokracija)

## Retorika

K izbirnemu predmetu naj se prijavijo učenci, ki imajo željo nastopati na javnih prireditvah (šolske proslave) in ki nimajo pretiranega strahu nastopiti pred razredom in kamero. Glavni cilj je ponuditi čim več možnosti, da bi se tudi sami naučili uporabljati govorniško veščino. Pri pouku retorika se boste učili izražati, utemeljevati svoja stališča, prepričevati in argumentirati ...

## Verstva in etika

Predmet je namenjen spoznavanju značilnosti verskih skupnosti, načina življenja, njihovega odnosa do drugih verskih skupnosti, vrednot in etike različnih verstev, pa tudi pojmom družina, prijateljstvo, ljubezen, delo ...

## Nemščina

V današnjem svetu imajo tuji jeziki, med njimi tudi nemščina, vse pomembnejšo vlogo, saj širijo komunikacijske možnosti preko meja materinščine. Sodoben pouk nemškega jezika v osnovni šoli temelji na razvijanju vseh štirih jezikovnih spretnosti: slušnega in bralnega razumevanja ter ustnega in pisnega sporočanja. Usmerjen je k učencu in njegovim potrebam, spodbuja ustvarjalnost in domišljijo, širi obzorje. Teme, ki jih učenci spoznavajo, so jim čustveno in doživljajsko blizu; od začetnih vsebin, ki uvajajo v osnovno komunikacijo, k širšemu spoznavanju okolja in življenja v njem.

